

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

о конкурсе научно-исследовательских работ и социальных проектов  
«КУЛЬТУРНО-РЕЛИГИОЗНАЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ  
МУСУЛЬМАН В РОССИИ»

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1. Настоящее Положение о конкурсе научно-исследовательских работ и социальных проектов «КУЛЬТУРНО-РЕЛИГИОЗНАЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ МУСУЛЬМАН В РОССИИ» регламентирует порядок организации и проведения конкурса, организованного Централизованной религиозной организацией «Международная Исламская Миссия», ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет», ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры».
- 1.2. Конкурс проводится с целью выявления и поддержки наиболее талантливых и творчески активных индивидуальных исследователей и исследовательских групп и коллективов, стимулирования к научно-исследовательской работе.
- 1.3. Термины, используемые в настоящем Положении:
  - 1.3.1. Конкурсная работа – научно-исследовательская работа или социальный проект в рамках конкурса научно-исследовательских работ и социальных проектов «КУЛЬТУРНО-РЕЛИГИОЗНАЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ МУСУЛЬМАН В РОССИИ».
  - 1.3.2. Положение – Положение о конкурсе научно-исследовательских работ и социальных проектов «КУЛЬТУРНО-РЕЛИГИОЗНАЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ МУСУЛЬМАН В РОССИИ».
  - 1.3.3. Конкурс – конкурс научно-исследовательских работ и социальных проектов «КУЛЬТУРНО-РЕЛИГИОЗНАЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ МУСУЛЬМАН В РОССИИ».
  - 1.3.4. Программный комитет – Программный комитет конкурса научно-исследовательских работ и социальных проектов «КУЛЬТУРНО-РЕЛИГИОЗНАЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ МУСУЛЬМАН В РОССИИ».
  - 1.3.5. Комиссия – Комиссия конкурса научно-исследовательских работ и социальных проектов «КУЛЬТУРНО-РЕЛИГИОЗНАЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ МУСУЛЬМАН В

РОССИИ».

1.3.6. Конференция – научно-исследовательская конференция научно-исследовательских работ и социальных проектов «КУЛЬТУРНО-РЕЛИГИОЗНАЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ МУСУЛЬМАН В РОССИИ».

1.3.7. Участник – автор или соавтор Конкурсной работы.

1.4. Рабочим языком проведения Конкурса является русский язык.

1.5. Форма проведения Конкурса: очная.

1.6. Сроки проведения Конкурса: прием Конкурсных работ на Конкурс до 30 ноября 2024 года, подведение итогов Конкурса до 20 февраля 2025 года.

1.7. Положение и изменения к нему утверждаются протоколом Программного комитета.

## **2. НАУЧНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСА, ФОРМЫ И СТРУКТУРА ИССЛЕДОВАНИЯ**

2.1. Конкурсные работы предоставляются на Конкурс по следующим тематическим направлениям:

2.1.1. Социокультурная динамика мусульманских сообществ, представленных в России выходцами из центральноазиатского региона (ЦАР) и Закавказья;

2.1.2. Особенности взаимодействия мусульманских сообществ, представленных в России выходцами из ЦАР и Закавказья;

2.1.3. Социокультурное и экономическое пространство, формируемое в России выходцами из ЦАР и Закавказья;

2.1.4. Традиционные ценности мусульманских сообществ, представленных выходцами из ЦАР и Закавказья;

2.1.5. Исламская этика в риторике лидеров мусульманских сообществ, представленных в России выходцами из ЦАР и Закавказья.

2.1.6. Коммуникативная динамика в онлайн и офлайн пространстве мусульманских сообществ, представленных выходцами из ЦАР и Закавказья;

2.2. Конкурсные работы предоставляются на Конкурс в следующих формах:

2.2.1. Эссе.

2.2.2. Статья.

2.2.3. Статистический обзор.

2.2.4. Социальный проект (Приложение №2).

2.3. Конкурсные работы, представленные на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- Актуальность темы, постановка цели исследования.

- Содержательная часть.
- Оригинальность выводов, предложенных решений.
- Практическая значимость, возможность апробации и внедрения полученных результатов (только для социального проекта).

### **3. УПРАВЛЕНИЕ КОНКУРСОМ**

- 3.1. Общее руководство работой по организации и проведению Конкурса осуществляется Программным комитетом. Программный комитет осуществляет руководство по исполнению п. 8 настоящего Положения.
- 3.2. Комиссия осуществляет руководство по соблюдению п. 6 и п. 7 настоящего Положения.
- 3.3. Общее руководство работой Комиссии осуществляется Председателем Программного комитета.
- 3.4. Члены Комиссии избираются путем голосования членов Программного комитета, при условии присутствия на голосовании более 50% членов Программного комитета.
- 3.5. Член Комиссии не может быть автором или соавтором Конкурсной работы.

### **4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

- 4.1. Участие в Конкурсе является бесплатным.
- 4.2. Участие в Конкурсе могут принять:
  - студенты, бакалавры, магистранты,
  - аспиранты,
  - кандидаты и доктора наук,
  - преподавательско-студенческие авторские коллективы и группы от 2 до 5 человек,
  - прочие заинтересованные исследователи.
- 4.3. На Конкурс предоставляется индивидуальная или коллективная (до 5 человек) законченная Конкурсная работа, которая ранее не была опубликована.
- 4.4. Один и тот же Участник не может предоставлять Конкурсную работу и являться соавтором другой Конкурсной работы.
- 4.5. Участники самостоятельно принимают решение, по какому вышеперечисленному направлению конкурса будет предоставлена работа.
- 4.6. Конкурсная работа должна соответствовать всем требованиям, предъявляемым к работам, предоставляемым на Конкурс.

## 5. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в четыре этапа.

**Первый этап – прием и регистрация Конкурсных работ** Комиссией. Комиссия осуществляет проверку Конкурсной работы на соответствие требованиям, выдвигаемым к ним.

**С 01 августа 2024 года по 30 ноября 2024 года.**

**Второй этап – экспертиза Конкурсных работ** Комиссией, зарегистрированных и допущенных к Конкурсу по итогам первого этапа.

**С 01 декабря 2024 года по 20 января 2025 года.**

**Третий этап – определение победителей Конкурса**, происходит путем голосования членов Комиссии на основании экспертизы Конкурсных работ, затем утверждаются Программным комитетом.

**С 20 января 2025 года по 20 февраля 2025 года.**

**Четвертый этап – презентация Конкурсных работ** и подведение итогов Конкурса на Конференции. Победители выступают на Пленарном заседании с презентацией Конкурсной работы в рамках Конференции.

**С 01 февраля 2025 года по 20 февраля 2025 года.**

5.2. Конференция является заключительным этапом проведения Конкурса, на которой выступают победители и участники Конкурса, проходит награждение победителей, согласно п. 8 настоящего Положения.

## 6. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЯЕМОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ И ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Конкурсные работы представляются в электронном виде на адрес электронной почты Комиссии [contestiim@rambler.ru](mailto:contestiim@rambler.ru)

6.2. Для участия в Конкурсе должен быть представлен следующий пакет документов:

- 1) Заявка на участие в Конкурсе – представляется путем заполнения документа формы участника (Приложение №1), которое отправляется на адрес электронной почты Комиссии;
- 2) Конкурсная работа, оформленная в соответствии с требованиями Конкурса.

6.3. Правила оформления Конкурсных работ. Текст набирается в редакторе Microsoft Word, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, формат бумаги – А4, все поля – 2,0 см, абзац – 1,25 см, междустрочный интервал – 1,5 см, отступ между абзацами – 0 пт. Аннотация (100-250 слов) и ключевые слова (5-7) на русском языке. Не допускаются постраничные сноски. В тексте ссылки даются по образцу: [1, с. 15].

#### 6.4. Объем Конкурсной работы:

6.4.1. Для эссе от 3 до 5 страниц, не включая список литературы.

6.4.2. Для статистического обзора от 7 до 20 страниц, не включая список литературы.

6.4.3. Для статьи от 5 до 20 страниц, не включая список литературы.

6.4.4. Для социального проекта от 10 до 17 страниц.

6.5. Комиссия вправе не принимать к участию Конкурсные работы, не соответствующие требованиям, указанным в Положении, о чем сообщается участнику. Участник, чья работа не была принята, не лишается права подать скорректированную Конкурсную работу повторно, если срок подачи документов на Конкурс не истек.

6.6. Участники несут ответственность за достоверность результатов проведенных исследований, подбор и точность приведенных фактов, цитат, статистических данных и прочих сведений. Авторы должны гарантировать, что результаты исследования, изложенные в предоставленной Конкурсной работе, не нарушают авторских прав. Заимствованные фрагменты или утверждения должны быть оформлены с обязательным указанием автора и первоисточника.

### **7. ПОРЯДОК И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**

7.1. На первом этапе Конкурса Комиссия осуществляет допуск Конкурсных работ для дальнейшей экспертной оценки по требованиям, предъявляемым к Конкурсным работам, представленным на Конкурс.

7.2. Оценка Конкурсных работ членами Комиссии, если они являются научными руководителями этих работ, недопустима. При обнаружении конфликта интересов член Комиссии в трехдневный срок отказывается от оценки данной Конкурсной работы, о чем информирует Председателя Программного комитета.

7.3. Если, по мнению члена Комиссии, переданная ему Конкурсная работа не соответствует направлению Конкурса, то в трехдневный срок член Комиссии сообщает об этом Председателю Программного комитета, который в свою очередь, со своей рекомендацией возвращает данную работу в Комиссию для принятия решения о направлении ее в двухдневный срок либо на другое направление, либо снятия ее с Конкурса.

7.4. Во время второго этапа члены Комиссии проводят экспертизу Конкурсных работ и составляет список победителей Конкурса, которые передает Программному комитету на утверждение.

7.5. Критерии оценки Конкурсных работ (эссе, статья, статистический обзор) на втором этапе (по каждому из критериев оценка до 10 баллов, максимальное количество баллов – 50):

- Оценка новизны и актуальности исследования;

- Обоснование теоретической и практической значимости исследования;
- Оценка прикладного значения полученных результатов;
- Анализ соответствия методов поставленным целям, логика изложения материала;
- Качество источников: действительно ли источники поддерживают те предложения, в которых они цитируются. Полнота и качество библиографии: присутствие не только старых, но и новых источников. Достоверность используемых источников и корректность цитирования. Актуальность источников и литературы.

7.6. Критерии оценки Конкурсных работ (социальных проектов) на втором этапе (по каждому из критериев оценка до 10 баллов, максимальное количество баллов – 50):

- Качество обоснования необходимости проекта.
- Соответствие целей и задач проекта.
- Современность методов реализации проекта.
- Измеримость количественных и качественных показателей результатов проекта.
- Экономичность предложенных затрат (отсутствие излишних затрат и завышенных расходов).

## **8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

8.1. По итогам экспертизы Конкурсных работ, проводимой согласно п. 5.1., определяются победители Конкурса, по каждой из форм работ, указанных в п. 2.2.

8.2. Участники награждаются Дипломами участников Конкурса, Дипломами победителей Конкурса и получают денежные премии в размере до **150 000** рублей. Лучшая Конкурсная работа будет опубликована в научном журнале ВАК.

8.3. Решение о выделении денежной премии победителям принимает Программный комитет, на основании рекомендаций Комиссии, согласно п. 7.4. и при условии соблюдения п. 5.2. настоящего Положения.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

1.	Направление Конкурса	
2.	Форма Работы	
3.	Категория (-ии) участника	
4.	Тема работы	
5.	Автор (-ы) (ФИО полностью)	
6.	Образование, ученая степень, звание, духовный сан	
7.	Образовательное учреждение (полностью)/место работы/род занятий	
8.	Е-mail /тел.	

### Структура социального проекта (примерная)

1. Титульный лист.
2. Аннотация проекта.
3. Описание организации.
4. Обоснование необходимости проекта.
5. Цели и задачи проекта.
6. Методы реализации проекта.
7. Управление проектом.
8. Рабочий план реализации проекта.
9. Ожидаемые результаты.
10. Методы оценки результатов.
11. План дальнейшего развития проект.
12. Бюджет проекта, состоящий из заполненной табличной формы «Бюджет» и текстовых комментариев к бюджету.