

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Филологический факультет

ПРОГРАММА

**XI (XXV) Международной научно-практической
конференции молодых учёных
«Актуальные проблемы лингвистики
и литературоведения»**

18–20 апреля 2024 г.

Томск
2024

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Президиум конференции

- И.В. Тубалова** декан ФилФ, председатель
Ю.В. Сметанова директор Молодежного центра, сопредседатель

Программный комитет

- С.А. Рузметов** д. философии по филологическим наукам (PhD), зав. кафедрой русского языка и литературы филологического факультета Ургенчского государственного университета, г. Ургенч, Узбекистан (по согласованию)
- Д.М. Искандарова** д. филол. наук, зав. лабораторией «Междисциплинарные прикладные исследования», профессор кафедры теоретического и прикладного языкознания Российско-Таджикского (Славянского) университета, г. Душанбе, Таджикистан (по согласованию)
- А.В. Дыбо** д. филол. наук, член.-корр. РАН, зав. отделом урало-алтайских языков Института языкознания РАН, г. Москва, зав. лабораторией лингвистической антропологии НИ ТГУ, г. Томск. (по согласованию)
- В. А. Демарева** канд. психол. наук, зав. лабораторией киберпсихологии Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского, г. Нижний Новгород (по согласованию)
- Ван Хуа** канд. филол. наук, зав. кафедрой русского языка Шэньянского политехнического университета, г. Шэньян, КНР (по согласованию)
- Нгуен Тхи Ле Куен** канд. филол. наук, преподаватель факультета русского языка Ханойского университета, г. Ханой, Вьетнам (по согласованию)
- Т.Р. Даниелян** доцент Ванадзорского государственного университета им. О. Туманяна, г. Ванадзор, Республика Армения (по согласованию)

- С. Саини** старший преподаватель Центра русских исследований Университета им. Дж. Неру, г. Нью-Дели, Индия (по согласованию)
- Т.А. Демешкина** д. филол. наук, зав. кафедрой русского языка ФилФ ТГУ, г. Томск, Россия
- И.А. Айзикова** д. филол. наук, зав. кафедрой общего литературоведения, издательского дела и редактирования ФилФ ТГУ, г. Томск, Россия
- Ю.В. Филь** канд. филол. наук, и.о. зав. кафедрой общей, компьютерной и когнитивной лингвистики ФилФ ТГУ, г. Томск, Россия
- З.И. Резанова** д. филол. наук, профессор кафедры общей, компьютерной и когнитивной лингвистики ФилФ ТГУ, г. Томск, Россия
- Н.Е. Никонова** д. филол. наук, зав. кафедрой романо-германской и классической филологии ФилФ ТГУ, г. Томск, Россия
- В.А. Суханов** д. филол. наук, зав. кафедрой истории русской литературы XX–XXI веков и литературного творчества ФилФ ТГУ, г. Томск, Россия
- В.С. Киселев** д. филол. наук, зав. кафедрой русской и зарубежной литературы ФилФ ТГУ, г. Томск, Россия
- С.В. Ермоленко** канд. филол. наук, и.о. зав. кафедрой русского языка как иностранного ФилФ ТГУ, г. Томск, Россия

Рабочая группа конференции

- А.Г. Кожевникова** доцент кафедры русской и зарубежной литературы ФилФ ТГУ, ответственный секретарь, руководитель рабочей группы
- Н.Е. Генина** доцент кафедры русской и зарубежной литературы ФилФ ТГУ
- И.О. Волков** доцент кафедры русской и зарубежной литературы ФилФ ТГУ
- А.В. Шевчик** доцент кафедры русского языка ФилФ ТГУ
- В.Ю. Баль** доцент кафедры истории русской литературы XX–XXI веков и литературного творчества ФилФ ТГУ
- А.В. Галькова** ст. преподаватель каф. общего литературоведения, издательского дела и редактирования ФилФ ТГУ

А.В. Гринкевич	ст. преподаватель кафедры истории русской литературы XX-XXI веков и литературного творчества ФилФ ТГУ
И.В. Морозова	ассистент кафедры романо-германской и классической филологии ФилФ ТГУ
А.М. Сердюк	аспирант ФилФ ТГУ
В.М. Захарова	магистрант ФилФ ТГУ
А.М. Костень	студент ФилФ ТГУ
К.С. Иванова	студент ФилФ ТГУ
В.О. Цой	студент ФилФ ТГУ

18 АПРЕЛЯ (четверг)

10:30 **Мастер-класс «Художественный перевод и визуализация»**
(очно по предварительной регистрации)
Александра Викторовна Глебовская, переводчик поэзии и прозы, член Союза писателей Санкт-Петербурга, редактор (издательство «Симпозиум», г. Санкт-Петербург)
21 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ

14:00– **Регистрация участников конференции**
15:00 Холл старого здания Научной библиотеки ТГУ
(пр. Ленина, 34)

15:00 **Торжественное открытие конференции**
Большой конференц-зал Научной библиотеки ТГУ
(пр. Ленина, 34)

Пленарные доклады
Большой конференц-зал Научной библиотеки ТГУ
(пр. Ленина, 34)

Морозова Инна Викторовна, ассистент ТГУ (Томск)
Мотив путешествия во времени в малой прозе Виктора Колупаева

Зюзькова Наталья Антоновна, аспирант ТГУ (Томск)
Лингвистические и экстралингвистические факторы актуализации диалектных единиц в интернет-коммуникации
Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Демешкина

Сердюк Анастасия Михайловна, аспирант ТГУ (Томск)
Трансформация ориентальной образности «Героя нашего времени» в «Sketches of Russian Life in the Caucasus» (1853)
Научный руководитель: Евгений Олегович Третьяков

Гарина Алёна Вадимовна, магистрант ТГУ (Томск)
Текстовые предикторы обращения к изображению при восприятии учебного поликодового текста: экспериментальное исследование
Научный руководитель: Инна Витальевна Тубалова

Михайленко Кристина Антоновна, аспирант ТГУ (Томск)
Образ Сибири в мемуарах декабристов
Научный руководитель: Ирина Александровна Айзикова

Ларютенко Маргарита Андреевна, магистрант ТГУ (Томск)
Итальянский язык в романе А. Петровой «Аппендикс»
Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

17:00 **Круглый стол «Художественный перевод – “езда в неизвестное”?»**

Ведущие: **Александра Викторовна Глебовская**, переводчик поэзии и прозы, член Союза писателей Санкт-Петербурга, редактор (издательство «Симпозиум», г. Санкт-Петербург); **Анна Борисовна Стрельникова**, канд. филол. наук, доцент кафедры истории русской литературы XX–XXI веков и литературного творчества ФилФ ТГУ.

Большой конференц-зал Научной библиотеки ТГУ
(пр. Ленина, 34)

19 АПРЕЛЯ (пятница)

- с 10:00** Работа основных секций конференции
- 10:30** Мастер-класс «Перевод диалога»
(очно по предварительной регистрации)
Александра Викторовна Глебовская, переводчик поэзии и прозы, член Союза писателей Санкт-Петербурга, редактор (издательство «Симпозиум», г. Санкт-Петербург)
21 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
- с 15:00** Работа основных секций конференции
- 15:00** Мастер-класс «То, что для одного Вера, для другого – безумие» (Томас Браун): где живет тютчевское «Безумие» и при чем здесь А.С. Пушкин?
(очно по предварительной регистрации)
Третьяков Евгений Олегович, канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ
Кабинет № 3 Научной библиотеки ТГУ (новое здание, 2 этаж)
- 15:00** Мастерская по литературному творчеству

20 АПРЕЛЯ (суббота)

- с 10:00** Работа секции «Язык, литература и культура в исследованиях школьников»
- с 12:00** Работа секции «Семиотика искусства и Game Studies»
- 12:30** Мастер-класс «Публичное выступление: как подготовиться и пережить»
(очно по предварительной регистрации)
Яркова Елена Владимировна, канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ (Томск)
Лекционный холл Научной библиотеки ТГУ (новое здание, 4 этаж)
- 15:00** Заключительное пленарное заседание
Подведение итогов работы, закрытие конференции
26 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ

Секция	Дата Время начала (гомское, GMT +7)	Аудитория
Коммуникативная лингвистика Заседание 1	19 апреля (пятница) 10:00	Конференц-зал НБ ТГУ (старое здание, 2 этаж)
Коммуникативная лингвистика Заседание 2	19 апреля (пятница) 15:00	Конференц-зал НБ ТГУ (старое здание, 2 этаж)
Компьютерная и прикладная лингвистика	19 апреля (пятница) 15:00	15 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
Когнитивная лингвистика Заседание 1	19 апреля (пятница) 10:00	23 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
Когнитивная лингвистика Заседание 2	19 апреля (пятница) 15:00	23 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
Сравнительно-историческое языкознание, теория и история языка, народная культура в языке и тексте	19 апреля (пятница) 15:00	1 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
Сопоставительная лексикология и межкультурная коммуникация Заседание 1	19 апреля (пятница) 10:00	2 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
Сопоставительная лексикология и межкультурная коммуникация Заседание 2	19 апреля (пятница) 15:00	2 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
Изучение и преподавание русского языка как иностранного в пространстве многообразных лингвокультурных сред	19 апреля (пятница) 15:00	9 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
Русская классическая литература Заседание 1	19 апреля (пятница) 10:00	Комната презентаций НБ ТГУ (новое здание, 2 этаж)

Русская классическая литература Заседание 2	19 апреля (пятница) 15:00	Комната презентаций НБ ТГУ (новое здание, 2 этаж)
Русская литература первой половины XX века	19 апреля (пятница) 10:00	1 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
Русская литература второй половины XX – начала XXI вв.	19 апреля (пятница) 10:00	10 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
Русско-европейские литературные связи и художественный перевод Заседание 1	19 апреля (пятница) 10:00	14 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
Русско-европейские литературные связи и художественный перевод Заседание 2	19 апреля (пятница) 15:00	14 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
Русско-европейские литературные связи и художественный перевод Заседание 3	19 апреля (пятница) 15:00	18 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ
Издательское дело и редактирование Заседание 1	19 апреля (пятница) 10:00	Малый конференц-зал НБ ТГУ (старое здание, 1 этаж)
Издательское дело и редактирование Заседание 2	19 апреля (пятница) 15:00	Малый конференц-зал НБ ТГУ (старое здание, 1 этаж)
Семиотика искусства и Game Studies	20 апреля (суббота) 12:00	Комната презентаций НБ ТГУ (новое здание, 2 этаж)
Язык, литература и культура в исследованиях школьников	20 апреля (суббота) 10:00	24 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ

Регламент: выступление – 10 минут, обсуждение – 5–7 минут.

КОММУНИКАТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА

Заседание 1

19 апреля, 10:00 (гибридный формат); конференц-зал НБ ТГУ
(старое здание, 2 этаж)

Эксперты: д-р филол. наук, профессор Н.А. Мишанкина,
канд. филол. наук, доцент Л.Б. Крюкова

Председатель: Г.П. Ульянов

Секретарь: А.Е. Рулева

Модератор сессии Zoom: ассистент А.А. Даниловцева

1. Пономарева Полина Сергеевна, студент ТГУ (Томск)

Коммуникативная стратегия информирования в маркетинговом и издательском дискурсах (на материале аннотаций к онлайн-курсам и книгам)

Научный руководитель: Юлия Антоновна Эмер

2. Бельшева Татьяна Сергеевна, студент НГПУ (Новосибирск)

Особенности варианта речевого жанра предупреждения в педагогическом дискурсе

Научный руководитель: Татьяна Ивановна Стексва

3. Ульянов Гордей Петрович, магистрант ТГУ (Томск)

Языковая личность ведущего авторских программ на YouTube

Научный руководитель: Светлана Владимировна Ермоленко

4. Дмитриева Диана Александровна, студент ТГУ (Томск)

Жанр YouTube-комментария к видеобзору на фильм «Барби» (2023)

Научный руководитель: Мария Андреевна Наземцева

5. Бирюкова Валерия Константиновна, магистрант ТГУ (Томск)

Tone of voice: каким языком разговаривают социальные сети

Научный руководитель: Наталья Вениаминовна Жиликова

6. Рулева Анастасия Евгеньевна, магистрант ТГУ (Томск)

Вербализация семантики желательности в диалектной коммуникации

Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Демешкина

7. Лю Сыди, аспирант ТГУ (Томск)

Стратегия самопрезентации Томской области на сайте Международной выставки-форума «Россия»

Научный руководитель: Наталья Георгиевна Нестерова

8. Зима Екатерина Игоревна, студент ТГУ (Томск)
Коммуникативные стратегии продвижения личного бренда в Телеграм-канале (на примере русско- и англоязычного блогов П. Дурова)

Научный руководитель: Юлия Антоновна Эмер

9. Кузнецова Ирина Денисовна, магистрант ТГУ (Томск)
Особенности создания контента в гейм-журналистике (на примере социальных сетей, связанных с игрой «Genshin Impact»)

Научный руководитель: Наталья Вениаминовна Жилиякова

10. Се Шуан, аспирант ТГУ (Томск)
Семантика и функции глаголов звучания в произведении Ирины Одоевцевой «На берегах Невы»

Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Демешкина

11. Лю Ичао, аспирант ТГУ (Томск)
Семантика обонятельного восприятия и ее репрезентация в путевом очерке (на материале журнала «Discovery»)

Научный руководитель: Лариса Борисовна Крюкова

12. Лайцзына Ашан, аспирант ТГУ (Томск)
Структурно-смысловая модель как основа аргументации в рекламно-образовательном дискурсе

Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Демешкина

Заседание 2.

19 апреля, 15:00 (гибридный формат); конференц-зал НБ ТГУ (старое здание, 2 этаж)

Эксперты: канд. филол. наук, доцент А.В. Шевчик,
канд. филол. наук, доцент С.В. Волошина,
канд. филол. наук, доцент А.В. Конюк

Председатель: А.О. Замятина

Секретарь: А.О. Филиппова

Модератор сессии Zoom: ассистент А.А. Даниловцева

1. Крюкова Анастасия Игоревна, магистрант МГУ
им. М.В. Ломоносова (Москва)

Метатекстовое употребление таксисных коннекторов

Научный руководитель: Ирина Михайловна Кобозева

2. Наместникова Евгения Сергеевна, студент МГЛУ (Москва)
Стилистические средства реализации языковой игры в рекламной коммуникации

Научный руководитель: Ольга Алексеевна Быкова

3. Ткачева Валентина Николаевна, аспирант РГПУ им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург)

Трансформация способов передачи чужой речи в современной прозе

Научный руководитель: Ирина Анатольевна Мартыанова

4. Ромазанова Ульяна Владимировна, аспирант ТГУ (Томск)

Коммуникативно-прагматическая специфика текста кулинарной телепрограммы

Научный руководитель: Наталья Георгиевна Нестерова

5. Осипенко Татьяна Александровна, канд. филол. наук, ст. преподаватель Института лингвистики и межкультурной коммуникации Первого МГМУ им. И.М. Сеченова Минздрава России (Сеченовский Университет) (Москва)

Проявление коммуникативно-речевой спонтанности в диалогах врача и пациента

6. Филиппова Анна Олеговна, магистрант ТГУ (Томск)

Реализация принципа вежливости в диалектной коммуникации (на материале русских говоров Среднего Приобья)

Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Демешкина

7. Попова Алина Денисовна, студент ТГУ (Томск)

Ван Ифань, студент ТГУ (Томск)

Языковая игра в детской поэзии М. Яснова и А. Усачёва: мотивологический аспект

Научный руководитель: Анна Валерьевна Шевчик

8. Нагорных Роксана Владимировна, студент ТГУ (Томск)

Жанр PR-поста художественного сообщества (на материале социальной сети «ВКонтакте»)

Научный руководитель: Мария Андреевна Наземцева

9. Замятина Анастасия Олеговна, аспирант ТГУ (Томск)

Функции колоративов в воспроизводимых текстах русской культуры (на материале сборника «Пословицы русского народа» В.И. Даля)

Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Демешкина

10. Гаврин Александра Ивановна, магистрант ТГУ (Томск)
Лингвистическая экспертиза и различные формы выражения информации

Научный руководитель: Юлия Владимировна Баринова

11. Крайнова Юлия Николаевна, студент ТГУ (Томск)

Толерантность в языке: к разграничению понятий

Научный руководитель: Ирина Владимировна Новицкая

12. Галустьян Лаура Суреновна, аспирант РГПУ им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург)

Речевой портрет современника в художественном тексте (на материале произведений начала XXI века и НКРЯ)

Научный руководитель: Елена Владимировна Сергеева

13. Жунусова Тлек Болатбековна, докторант Кокшетауского университета им. Ш. Уалиханова (Кокшетау, Казахстан)

Отражение концепта *семья* как ценность в русской языковой картине мира (на материале русских народных сказок)

Зарубежный научный руководитель: Татьяна Алексеевна Демешкина

КОМПЬЮТЕРНАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА

19 апреля, 15:00 (гибридный формат);
15 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ

Эксперты: д-р филол. наук, профессор З.И. Резанова,
канд. филол. наук, доцент, с.н.с. О.В. Царегородцева,
канд. филол. наук, доцент А.В. Васильева,
ст. преподаватель А.А. Степаненко

Председатель: Д.А. Аишева

Секретарь: М.И. Абакумова

Модератор сессии Zoom: ст. преподаватель А.А. Степаненко

1. Аишева Динара Армановна, аспирант ТГУ (Томск)

Место запроса в функциональной модели коммуникации человека и нейронной сети (на примере задач генерации изображения и суммаризации текста)

Научный руководитель: Зоя Ивановна Резанова

2. Бакижанова Карина Владимировна, студент ТГУ (Томск)

Нейросеть VS технический писатель: создание текста для непрофессионального пользователя

Научный руководитель: Наталья Александровна Мишанкина

3. Крапивина Ксения Петровна, аспирант ТГУ (Томск)

Дискурсивные стратегии и тактики создания интерфейсных текстов на русском языке (по материалам профессиональных статей)

Научный руководитель: Зоя Ивановна Резанова

4. Дониная Ольга Валерьевна, канд. филол. наук, преподаватель ВГУ (Воронеж)

Автоматизация проведения криптоклассного исследования

5. Лехницкая Полина Александровна, студент Казанского (Приволжского) федерального университета (Казань)

Автоматическая оценка речи при афазии: синтаксический уровень

Научный руководитель: Елена Анатольевна Горобец

6. Бирюков Дмитрий Сергеевич, студент ТГУ (Томск)

Tsakorpus как поисковая платформа для Корпуса устной речи тюркско-русских билингвов RuTuVic

Научный руководитель: Юлия Антоновна Эмер

7. Роговец Арина Анатольевна, студент РУДН (Москва)
Корпусный анализ образа России в американском кино
Научный руководитель: Юлия Матвеевна Алюнина
8. Шмаков Артём Алексеевич, магистрант ТГУ (Томск)
К проблеме установления контекстуального значения языковых единиц в лингвоэкспертной практике
Научный руководитель: Юлия Владимировна Барина
9. Петрожицкая Виктория Викторовна, магистрант ВятГУ (Вятка)
Исследование ключевых репрезентантов концепта «любовь» в дискурсе народных сказок и фэнтези: прикладной аспект
Научный руководитель: Ольга Ивановна Колесникова
10. Абакумова Мария Ивановна, студент ТГУ (Томск)
Исследование влияния базовых и производных эмоций на запоминание лексических единиц
Научный руководитель: Алина Вячеславовна Васильева
11. Монгуш Надежда Оттуковна, аспирант ТГУ (Томск)
Перцептивный компонент русских существительных по оценкам тувинско-русских билингвов
Научный руководитель: Зоя Ивановна Резанова
12. Шведова София Олеговна, студент ТГУ (Томск)
Особенности когнитивной обработки абстрактных и конкретных эмоциональных слов
Научный руководитель: Алина Вячеславовна Васильева

КОГНИТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА

Заседание 1

19 апреля, 10:00 (гибридный формат);
23 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ

Эксперты: канд. филол. наук, и.о. зав. кафедрой общей, компьютерной и когнитивной лингвистики Ю.В. Филь,
канд. филол. наук, доцент К.С. Шиляев
канд. филол. наук, доцент Э.Г. Новикова

Председатель: В.С. Мишина

Секретарь: А.А. Кудашова

Модератор сессии Zoom: канд. филол. наук, и.о. зав. кафедрой общей, компьютерной и когнитивной лингвистики Ю.В. Филь

1. Новикова Анастасия Станиславовна, студент КемГУ (Кемерово)

Метафорическое моделирование рэп-культуры

Научный руководитель: Елена Валерьевна Новгородова

2. Маслова Екатерина Александровна, магистрант НГУ (Новосибирск)

**Глаголы движения в немецком и русском языках:
психолингвистический аспект**

Научный руководитель: Наталья Валерьевна Налетова

3. Свитченко Анастасия Алексеевна, студент ТГУ (Томск)

Об оценке качества перевода аспектуальных значений

Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь

4. Микшина Ксения Сергеевна, студент ТГУ (Томск)

Глагольные инновации в детской речи

Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь

5. Мишина Вероника Сергеевна, аспирант ТГУ (Томск)

Семантика неполноты действия в аспекте ее перевода с русского языка на английский: корпусное исследование

Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь

6. Постерняк Ксения Павловна, канд. филол. наук, переводчик ДГТУ (Ростов-на-Дону)

Соотношение понятий «концепт» и «образ» в процессе разработки алгоритма анализа образа-концепта государства

7. Ставрова Арина Дмитриевна, магистрант ТГУ (Томск)
Структура концепта *знахарь* в речи жителей сибирских сёл
Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Демешкина
8. Рощупкина Софья Александровна, студент ТГУ (Томск)
Языковые средства воздействия слогана: к вопросу об эффективности видеорекламы (на примере рекламы напитков)
Научный руководитель: Анна Владимировна Хизниченко
9. Феклистов Денис Сергеевич, студент НВИ войск национальной гвардии (Новосибирск)
Разграничение диалектных категорий языка в когнитивной лингвистике
Научный руководитель: Николай Андреевич Панчук
10. Шаманцова Ярослава Сергеевна, студент ТГУ (Томск)
Показатели концентрирования читательского внимания в учебном тексте по обществознанию: пилотное окулографическое исследование
Научный руководитель: Инна Витальевна Тубалова
11. Кудашова Анна Андреевна, студент ТГУ (Томск)
Распределение читательского внимания в тексте рекламы повышения дохода и посттекстовая рефлексия: особенности корреляции
Научный руководитель: Инна Витальевна Тубалова
12. Цуй Хуэйин, аспирант ТГУ (Томск)
Дискурсивная реализация концептов «стыд» и «гордость» (на материале текстов речевого жанра интернет-откровения)
Научный руководитель: Мария Анатольевна Толстова

Заседание 2
19 апреля, 15:00 (гибридный формат);
23 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ

Эксперты: канд. филол. наук, и.о. зав. кафедрой общей, компьютерной и когнитивной лингвистики Ю.В. Филь,
канд. филол. наук, доцент К.С. Шиляев
канд. филол. наук, доцент Э.Г. Новикова

Председатель: Цао Лина

Секретарь: М.Д. Земцова

Модератор сессии Zoom: канд. филол. наук, и.о. зав. кафедрой общей, компьютерной и когнитивной лингвистики Ю.В. Филь

1. Краевская Ирина Олеговна, канд. филол. наук, доцент ТГПУ (Томск)
Борутенко Георгий Андреевич, студент Шэньянского политехнического университета (Шэньян, Китай)

Метафорические процессы образования единиц сленга программистов (на материале русского и китайского языков)

2. Метелев Михаил Васильевич, аспирант БФУ им. И. Канта (Калининград)

Мозаика смыслов: когнитивные основы распознавания значения в переводе

Научный руководитель: Елена Леонидовна Боярская

3. Земцова Мария Денисовна, студент ТГУ (Томск)

Фреймовый формат электронного фреймового словаря социальных взаимодействий

Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь

4. Семендяева Арина Андреевна, студент ТГУ (Томск)

Английские аналоги русских единиц в проекте электронного фреймового словаря социальных взаимодействий

Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь

5. Алешина Олеся Сергеевна, аспирант ТГУ (Томск)

Об особенностях аспектуальных значений глагола в украинском языке

Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь

6. Гумбарг Ксения Вячеславовна, студент ТГУ (Томск)

Трансформация фрейма *happiness* в концепции Михая Чиксентмихайи

Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова

7. Цао Лина, аспирант ТГУ (Томск)
Средства выражения категории обусловленности в разных типах научного дискурса
Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь
8. Дьяченко Дарья Андреевна, студент ТГУ (Томск)
Сравнение метафор в текстах православных и харизматических проповедей
Научный руководитель: Константин Сергеевич Шиляев
9. Куданкина Ксения Евгеньевна, студент ТГУ (Томск)
Концептуальные метафоры в туристическом походном дискурсе (на материале текстов сайта «Power For Territory»)
Научный руководитель: Константин Сергеевич Шиляев
10. Иванкова Ксения Сергеевна, аспирант ТГУ (Томск)
Восприятие и оценка эмоциональных слов мужчинами и женщинами
Научный руководитель: Зоя Ивановна Резанова
11. Терещенко Андрей Павлович, студент ТГУ (Томск)
Концептуальные метафоры алкоголизма в книгах по самопомощи: корпусное исследование
Научный руководитель: Константин Сергеевич Шиляев
12. Долгова Елизавета Дмитриевна, студент ТГУ (Томск)
Визуальные и мультимодальные метафоры расстройств пищевого поведения на материале комикса Лейси Дж. Дэвис «Ink in Water»
Научный руководитель: Константин Сергеевич Шиляев
13. Кламер Инесса Евгеньевна, преподаватель СФУ (Красноярск)
Когнитивное моделирование образа будущего в гастрономическом дискурсе: на примере русскоязычных и англоязычных медиатекстов

**СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ,
ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ЯЗЫКА,
НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА В ЯЗЫКЕ И ТЕКСТЕ**

**19 апреля, 15:00 (гибридный формат);
1 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ**

Эксперты: канд. филол. наук, доцент С.А. Толстик,
канд. филол. наук, доцент И.В. Садыкова,
канд. филол. наук, ст. преподаватель О.А. Казакевич

Председатель: М.А. Ларютенко

Секретарь: И.И. Жданова

Модератор сессии Zoom: ст. лаборант Н.В. Свада

1. Свада Наталья Владимировна, ст. лаборант ФилФ ТГУ (Томск)
История русской диалектной лексики со значением «забота» с отрицательными префиксами *не-* и *без-*

Научный руководитель: Светлана Александровна Толстик

2. Дусеев Рауф Мидхатович, ООО «СЭТК», зам. генерального директора

К этимологии тюркского *alquş* «благословение, восхваление»

3. Ларютенко Маргарита Андреевна, магистрант ТГУ (Томск)
Эпитафия в романе А. Петровой «Аппендикс»: принципы авторского перевода

Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

4. Бригаденко Любовь Павловна, студент Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (Москва)

Передача древнегреческих субстантивированных прилагательных и причастий в древнерусской «Пчеле»

Научный руководитель: Анна Павловна Вяльсова

5. Коровина Наталья Евгеньевна, магистрант ТГУ (Томск)
Структурно-словообразовательные особенности ойконимов инородческих волостей и управ Томского округа Томской губернии конца XIX века

Научный руководитель: Анастасия Васильевна Конюк

6. Жданова Ирина Николаевна, студент ТГУ (Томск)
Ядро синонимического ряда со значением «чувство или состояние тоски»: сопоставительный анализ семантической структуры (XVIII–XXI вв.)

Научный руководитель: Ирина Викторовна Садыкова

7. Чигирина Александра Владимировна, студент Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (Москва)

Оглушение и вокализация сонорных в поэзии В.С. Высоцкого

Научный руководитель: Анна Павловна Вяльсова

8. Салми Ахмед Ибрагим Салим Исмайл, аспирант ТГУ (Томск)

Базовые вербальные коды культуры как способ интерпретации социальных отношений в русской пословице

Научный руководитель: Инна Витальевна Тубалова

9. Чалбак Салбак Радиковна, студент ТувГУ (Кызыл)

Актуальное членение предложений с именным сказуемым в тувинском языке

Научный руководитель: Ондар Чойган Геннадиевич

10. Егорова Тамара Игоревна, аспирант Института языкознания РАН (Москва)

Номинативный сдвиг в современном испанском языке

Научный руководитель: Александр Александрович Ануфриев

11. Музафаров Андрей Константинович, студент ТГУ (Томск)

О формировании аспектуальных значений в старославянском языке на материале глаголов с приставками при- и прѣ-

Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь

12. Созыев Илья Владимирович, студент ТГУ (Томск)

Особенности выражения начинательной семантики в хакасском языке

Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь

13. Сухорукова Юлия Александровна, канд. филол. наук, преподаватель ТГАСУ (Томск)

Особенности функционирования глаголов с префиксом *пред-* и их девербативов (на материале Национального корпуса русского языка)

СОПОСТАВИТЕЛЬНАЯ ЛЕКСИКОЛОГИЯ И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Заседание 1

19 апреля, 10:00 (очный формат); 2 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ

Эксперты: канд. филол. наук, доцент Т.Б. Банкова,
канд. филол. наук, доцент В.В. Кашпур

Председатель: М.А. Наземцева

Секретарь: В.И. Капцова

1. Капцова Валентина Ивановна, студент ТГУ (Томск)

Национальная специфика концепта «любовь», выраженного в текстах русско- и англоязычного панк-рока (на материале текстов песен групп «Йорш» и «Green Day»)

Научный руководитель: Наталья Егоровна Никонова

2. Постерняк Кирилл Павлович, аспирант ЮФУ (Ростов-на-Дону)

Образ американцев в британском и отечественном художественном дискурсе

Научный руководитель: Наталья Борисовна Боева-Омелечко

3. Рыбалова Мария Игоревна, преподаватель НГУ (Новосибирск)

Изучение грамматики, лексикологии и фразеологии итальянского языка в лингвокультурологическом аспекте

4. Николаева Валерия Евгеньевна, студент ТПУ (Томск)

«Фейнмановские лекции по физике» в русском переводе

Научный руководитель: Анастасия Олеговна Шатохина

5. Наземцева Мария Андреевна, канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ

Концепты «свобода» и «libertà» в жанре Конституции (на материале Конституций Российской Федерации и Итальянской Республики)

6. Мездрина Снежана Романовна, студент ТГПУ (Томск)

Лексические особенности текстов жанра «договор» на китайском и русском языках

Научный руководитель: Ирина Олеговна Краевская

7. Петрищева Алина Денисовна, студент ТГПУ (Томск)

Синтаксические трансформации в китайскоязычном переводе рекламных текстов компании «Дико вкусно»

Научный руководитель: Ирина Олеговна Краевская

8. Галайда Анна Владимировна, студент НГУ (Новосибирск)
**Граффити на итальянском языке как лингвокультурологический
и лингвистический феномен**
Научный руководитель: Мария Игоревна Рыбалова

Заседание 2

**19 апреля, 15:00 (гибридный формат);
2 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ**

Эксперты: д-р филол. наук, профессор Н.Г. Нестерова,
канд. филол. наук, доцент Е.Ю. Юрченкова

Председатель: С.М. Попова

Секретарь: А.В. Дородных

Модератор сессии Zoom: канд. филол. наук, доцент Е.Ю. Юрченкова

1. Хао Лисяо, аспирант Казанского (Приволжского) федерального университета (Казань)

**Способы элиминирования китайских лексических лакун в сфере
дизайна на фоне русского языка**

Научный руководитель: Мансура Мансуровна Давлатова

2. Рамадханах Ризкина, аспирант ТГУ (Томск)

**Метаязыковая и информативная функция мотивационно
связанных слов в научно-популярном тексте о животных (на
материале русского и индонезийского языков)**

Научный руководитель: Анна Валерьевна Шевчик

3. Банщикова Дмитрий Сергеевич, аспирант ТПУ (Томск)

**Новейшая ксенолексика терминологии градостроительства в
сфере проектирования и планирования**

Научный руководитель: Ольга Григорьевна Щитова

4. Вежнина Елизавета Владимировна, студент ТГПУ (Томск)

**Стратегии перевода рекламных слоганов с английского на
китайский (на материале косметических брендов)**

Научный руководитель: Ирина Олеговна Краевская

5. Дородных Анастасия Викторовна, студент ТГУ (Томск)

Попова София Максимовна, студент ТГУ (Томск)

Рохмистрова Полина Витальевна, студент ТГУ (Томск)

Сумцова Виктория Сергеевна, студент ТГУ (Томск)

**Художественный образ в контексте разных языковых картин мира
(на материале рассказа Э. Хемингуэя «Холмы как белые слоны»)**

Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

6. Еремина Татьяна Алексеевна, аспирант ТПУ (Томск)

Русские ксенонимы категории «кулинария» в текстах Британского национального корпуса

Научный руководитель: Наталья Александровна Мишанкина

7. Салчак Арыяа Маадыр-ооловна, студент ТувГУ (Кызыл)

Символика колоратива *кара* («чёрный») в стихотворениях В. Серен-оола

Научный руководитель: Айланмаа Мылдыргыновна Соян

8. Парамзина Надежда Олеговна, студент МГГЭУ (Москва)

Соотнесённость стилистических средств создания противоречивости в классических и современных англоязычных произведениях

Научный руководитель: Алёна Александровна Устиновская

9. Гаврилин Павел Олегович, аспирант ТПУ (Томск)

Межкультурные аспекты заимствования терминологии беспилотных технологий в строительстве и ее ассимиляции в русском языке

Научный руководитель: Ольга Григорьевна Щитова

**ИЗУЧЕНИЕ И ПРЕПОДАВАНИЕ
РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО
В ПРОСТРАНСТВЕ МНОГООБРАЗНЫХ ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫХ СРЕД**

**19 апреля, 15:00 (гибридный формат);
9 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ**

Эксперты: канд. филол. наук, зав. кафедрой русского языка
как иностранного С.В. Ермоленко,
канд. филол. наук, доцент А.В. Хизниченко

Председатель: канд. филол. наук, доцент М.М. Угрюмова

Секретарь: В.В. Нестеренко

Модератор сессии Zoom: канд. филол. наук, доцент М.М. Угрюмова

1. Чэнь Яньна, магистрант ТГУ (Томск)

Языковые игры на уроках НСР на этапе довузовской подготовки
Научный руководитель: Екатерина Михайловна Понкратова

2. Ли Шиной, магистрант ТГУ (Томск)

**Медиатекст о культуре Китая как источник формирования
переводческой компетенции в китайской аудитории**
Научный руководитель: Юлия Сергеевна Сабаева

3. Нестеренко Валерия Витальевна, магистрант ТГУ (Томск)

**Психофизиологическая оценка эмоциональной вовлеченности
китайских студентов в чтение текстов на русском языке**
Научный руководитель: Мария Анатольевна Толстова

4. Стальнова Мария Евгеньевна, магистрант ТГУ (Томск)

**Приёмы адаптации текста экскурсии для иностранных студентов
с разным уровнем владения русским языком**
Научный руководитель: Наталья Георгиевна Нестерова

5. Щербакова Милена Викторовна, магистрант РУДН (Москва)

Особенности использования медиатекста в обучении РКИ
Научный руководитель: Галина Николаевна Трофимова

6. Ахмедов Асомиддин Хусниддин угли, магистрант ТГУ (Томск)

**Использование метода case-study на подготовительном
факультете (опыт Центра довузовской подготовки ТГУ)**
Научный руководитель: Екатерина Михайловна Понкратова

7. Карагеоргий Елена Михайловна, аспирант ТГУ (Томск)
**Операционализация, инструменты изучения и метрики усвоения
английского языка как иностранного носителями китайского языка**
Научный руководитель: Ольга Васильевна Нагель

8. Воронкова Мария Евгеньевна, магистрант ТГУ (Томск)
**Словари культурной грамотности в обучении РКИ: традиции и
современное состояние**
Научный руководитель: Татьяна Борисовна Банкова

РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Заседание 1

19 апреля, 10:00 (очный формат); комната презентаций НБ ТГУ
(новое здание, 2 этаж)

Эксперты: д-р филол. наук, зав. кафедрой русской и зарубежной литературы В.С. Киселев,

д-р филол. наук, профессор О.Б. Лебедева,
канд. филол. наук, доцент Н.В. Хомук

Председатель: А.М. Сердюк

Секретарь: А.Д. Старкова

1. Котельникова Софья Сергеевна, магистрант ТГУ (Томск)
«Не во сне ли это всё?»: мотив и мотивировка сна в цикле петербургских повестей Н.В. Гоголя

Научный руководитель: Евгений Олегович Третьяков

2. Мичкова Елизавета Николаевна, студент ТГУ (Томск)
«Фантастические» рассказы Э. По и «таинственные» повести И.С. Тургенева

Научный руководитель: Иван Олегович Волков

3. Филиппова Дарья Константиновна, аспирант ТГУ (Томск)
«Гамлет» У. Шекспира и русская словесность: фрагментарные переводы XVIII века

Научный руководитель: Ольга Борисовна Лебедева

4. Старкова Анна Дмитриевна, студент ТГУ (Томск)
Проблема личного счастья в романе И.С. Тургенева «Накануне» и романе «Доводы рассудка» Дж. Остин

Научный руководитель: Иван Олегович Волков

5. Иванова Алёна Альбертовна, магистрант ТГУ (Томск)
«Отчего нет беллетристов в Сибири»: в поисках сибирского литературного канона

Научный руководитель: Виталий Сергеевич Киселёв

6. Смолякова Юлия Вадимовна, студент ТГУ (Томск)
«Я мир. А мир не я»: цикл «Миргород» как начало абсурда в художественном мире Н.В. Гоголя

Научный руководитель: Евгений Олегович Третьяков

7. Степовая Валерия Игоревна, аспирант ТГУ (Томск)
Особенности передачи элементов абсурда в британских и американских переводах комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»
Научный руководитель: Евгений Олегович Третьяков

8. Шарыпова Валерия Сергеевна, магистрант ТГУ (Томск)
Крымский травелог Г.Н. Потанина в контексте областнической тенденции в Сибири
Научный руководитель: Виталий Сергеевич Киселёв

9. Боттески Каролина, аспирант ТГУ (Томск)
**«Въ русскихъ понятіяхъ вся Италия представляется югомъ»:
Италия в русской словесности начала XX века**
Научный руководитель: Ольга Борисовна Лебедева

Заседание 2

19 апреля, 15:00 (очный формат); комната презентаций НБ ТГУ
(новое здание, 2 этаж)

Эксперты: д-р филол. наук, профессор Е.Г. Новикова,
д-р филол. наук, профессор И.А. Поплавская,
д-р филол. наук, профессор А.А. Казаков

Председатель: Е.А. Дроздова

Секретарь: Т.А. Вальдер

1. Шевцова Оксана Петровна, магистрант ТГУ (Томск)
Образ покрова в житии безымянной юродивой из «Лавсаика» Палладия, «Жизни и деяниях аввы Симеона» Леонтия Кипрского и «Жизни и деяниях св. отца нашего Андрея» Никифора
Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

2. Дубинина Анна Сергеевна, студент НГПУ (Новосибирск)
А.Я. Панаева: в поисках нового смысла старых сюжетов (на материале повестей «Пасека» и «Степная барышня»)
Научный руководитель: Анастасия Александровна Пономарева

3. Сомова Валерия Дмитриевна, студент ТГУ (Томск)
Живописный код Рафаэля Санти в повести Тургенева «Вешние воды»
Научный руководитель: Иван Олегович Волков

4. Родионов Даниил Евгеньевич, магистрант ТГУ (Томск)
И. Гончаров и С. Кьеркегор: к постановке вопроса
Научный руководитель: Ирина Анатольевна Поплавская
5. Образцова Ксения Владимировна, студент ТГУ (Томск)
Мифологема «берег» в прозе А.И. Герцена и В.В. Набокова: проблема пушкинского текста
Научный руководитель: Анна Геннадьевна Кожевникова
6. Панамарёв Иван Валерьевич, магистрант ТГУ (Томск)
Полемика по поводу «Бесприданницы» А.Н. Островского на страницах «Казанского биржевого листка» (1879)
Научный руководитель: Иван Олегович Волков
7. Линьков Артур Кириллович, студент ТГУ (Томск)
Синестетическая природа воздушной стихии в художественном мире А.А. Фета
Научный руководитель: Анна Геннадьевна Кожевникова
8. Дроздова Екатерина Андреевна, студент ТГУ (Томск)
Отец и дочь в рассказе А.П. Чехова «Панихида»: проблематика русской православной церкви
Научный руководитель: Елена Георгиевна Новикова
9. Вальдер Татьяна Александровна, студент ТГУ (Томск)
Кириллов Ф.М. Достоевского – кто он?
Научный руководитель: Елена Георгиевна Новикова
10. Тан Юйли, аспирант ТГУ (Томск)
Петербург Ф.М. Достоевского и Шанхай Ван Аньи в контексте проблемы китайской рецепции русского писателя
Научный руководитель: Алексей Аширович Казаков

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА

19 апреля, 10:00 (гибридный формат);

1 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ

Эксперты: д-р филол. наук, профессор М.А. Хатямова,
канд. филол. наук, доцент З.А. Чубракова,
канд. филол. наук, доцент А.Б. Стрельникова

Председатель: канд. филол. наук, доцент И.И. Назаренко

Секретарь: В.В. Антонович

Модератор сессии Zoom: канд. филол. наук, доцент И.И. Назаренко

1. Ермакова Ника Андреевна, магистрант НГУ (Новосибирск)

Поэтика пространства ранних рассказов Ф. Сологуба

Научный руководитель: Людмила Николаевна Синякова

2. Величко Елена Егоровна, студент ТГУ (Томск)

Художественные интерпретации античного мифа в трагедиях И. Анненского «Лаодамия» и В. Брюсова «Протесилай умерший»: специфика образов главных героев

Научный руководитель: Анна Борисовна Стрельникова

3. Цитриков Максим Евгеньевич, магистрант ТГУ (Томск)

Субъектная организация стихотворного цикла Саши Черного «Быт»

Научный руководитель: Марина Альбертовна Хатямова

4. Урнышева Дарья Павловна, студент ТГУ (Томск)

Новелла Э. По «Убийство на улице Морг» в русскоязычных переводах начала XX века: особенности передачи интертекстуальных элементов

Научный руководитель: Анна Борисовна Стрельникова

5. Юмашев Валентин Викторович, аспирант ТГУ (Томск)

Судьба Белого движения в публицистике И. Шмелева («Крестный подвиг»)

Научный руководитель: Марина Альбертовна Хатямова

6. Давыдов Степан Николаевич, аспирант ТГУ (Томск)

Процесс самоопределения в ранней лирике А.С. Штейгера (сборники «Этот день» и «Эта жизнь»)

Научный руководитель: Марина Альбертовна Хатямова

7. Филиппова Полина Андреевна, студент ТГУ (Томск)
Символика воды в первом поэтическом сборнике А. Тарковского «Гостья-звезда»
Научный руководитель: Елена Георгиевна Новикова
8. Захарова Влада Максимовна, магистрант ТГУ (Томск)
Феномен театральности в песнях А.Н. Вертинского как отражение эстетических и мировоззренческих тенденций эпохи
Научный руководитель: Евгений Олегович Третьяков
9. Антонович Виктория Викторовна, магистрант ТГУ (Томск)
Поэтика изображения случайности в романах В.В. Набокова 1920–30-х гг. («Машенька», «Соглядатай», «Подвиг»)
Научный руководитель: Марина Альбертовна Хатямова
10. Кунецкая Александра Анатольевна, студент Государственного университета просвещения (Москва)
Своеобразие творческого метода В.В. Набокова (на материале сборника рассказов «Возвращение Чорба»)
Научный руководитель: Вера Николаевна Климчукова
11. Габалла Май Амин Гуда, аспирант СПбГУ (Санкт-Петербург)
«Человек против писателя» в мемуарах В.В. Корсака-Завадского
Научный руководитель: Светлана Дмитриевна Титаренко
12. Швыдченко Арина Евгеньевна, студент ТГУ (Томск)
Поэтика одежды персонажей в рассказах сборника И.А. Бунина «Темные аллеи»
Научный руководитель: Марина Альбертовна Хатямова
13. Плотникова Екатерина Ильинична, студент ТГУ (Томск)
Философия Николая Веденяпина в романе Б.Л. Пастернака «Доктор Живаго»
Научный руководитель: Елена Георгиевна Новикова

**РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА
ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX – НАЧАЛА XXI ВВ.**

**19 апреля, 10:00 (гибридный формат);
10 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ**

Эксперты: д-р филол. наук, зав. кафедрой истории русской литературы XX–XXI веков и литературного творчества В.А. Суханов,
канд. филол. наук, доцент Т.Л. Рыбальченко,
канд. филол. наук, доцент В.Ю. Баль

Председатель: канд. филол. наук, ст. преподаватель А.В. Гринкевич

Секретарь: П.А. Гендрин

Модератор сессии Zoom: канд. филол. наук,
ст. преподаватель А.В. Гринкевич

1. Гендрин Павел Алексеевич, аспирант ТГУ (Томск)

Интертекстуальность в рассказах Ю. Трифонова 1950–1970-х гг.

Научный руководитель: Вячеслав Алексеевич Суханов

2. Мамаева Василиса Сергеевна, студент ТГУ (Томск)

Женщина и социум в рассказах Людмилы Петрушевской

Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

3. Негрей Маргарита Викторовна, соискатель ТГУ (Томск)

Художественная функция эпитафия из оды Горация (I,1) в стихотворении С. Завьялова «Статуя в парке»

Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

4. Евсюков Егор Павлович, студент ТГУ (Томск)

Лирический и диегетический сюжет в рассказах А. Эппеля

Научный руководитель: Татьяна Леонидовна Рыбальченко

5. Шминдрук Мария Дмитриевна, студент ТГУ (Томск)

Библейские сюжеты и образы в пьесе Н. Коляды «Нелюдимо наше море... или Корабль дураков» и рассказе О. Павлова «Конец века»

Научный руководитель: Иван Иванович Назаренко

6. Юдина Анна Сергеевна, студент ТГУ (Томск)

Ситуация встречи с Другим в стихотворении О. Чухонцева «Кыё ... Кыё»

Научный руководитель: Алина Викторовна Гринкевич

7. Ахмедшина Дана Рамильевна, студент ТГУ (Томск)
Возможность трансгрессии сознания в постклассической литературе (на примере рассказов В. Набокова, Ю. Буйды, В. Сорокина)

Научный руководитель: Татьяна Леонидовна Рыбальченко

8. Калоерова Виктория Вадимовна, студент ТГУ (Томск)
Характерологические функции вещи в романе Ю.В. Буйды «Синяя кровь»

Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

9. Красноухова Юлия Сергеевна, аспирант ТГУ (Томск)
Повесть Н. Садур «Мальчик в черном плаще» как претекст пьесы «Мальчик-небо»

Научный руководитель: Марина Альбертовна Хатямова

10. У Сюэцин, соискатель МГУ им. М.В. Ломоносова (Москва)
Китайская театральная и критическая рецепция пьесы А. Арбузова «Жестокие игры»

Научный руководитель: Ирина Владимировна Монисова

11. Раджабов Анвар Арифжанович, аспирант ТГУ (Томск)
Семантика и функции образа солнца в романе Андрея Волоса «Хуррамабад»

Научный руководитель: Вячеслав Алексеевич Суханов

12. Скидан Полина Борисовна, директор учебного офиса Института образования ТГУ (Томск)

Человек пишущий (homo scribens), читающий (homo legens) и рассказывающий (homo vocalis) в романе Владимира Шарова «Царство Агамемнона»

Научный руководитель: Вера Юрьевна Баль

13. Купчинский Владислав Андреевич, студент ТГУ (Томск)
Сюжет диалога в альбоме Дарьи Виардо «Явление Святой Троицы в квартире»

Научный руководитель: Елена Георгиевна Новикова

РУССКО-ЕВРОПЕЙСКИЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ СВЯЗИ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОД

Заседание 1

19 апреля, 10:00 (очный формат); 14 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ

Эксперты: д-р филол. наук, зав. кафедрой романо-германской
и классической филологии Н.Е. Никонова
канд. филол. наук, доцент В.Н. Горенинцева

Председатель: Т.А. Попова

Секретарь: А.И. Топорова

1. Аржанова Александра Андреевна, студент ТГУ (Томск)
Англоязычные издания русских сказок начала XX века в аспекте параперевода
Научный руководитель: Валентина Николаевна Горенинцева
2. Арсенчук Екатерина Игоревна, студент ТГУ (Томск)
Мотив caesaries в стихотворении № 66 Катулла «Локон Береники» в переводе на русский и английский языки
Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова
3. Верховская Екатерина Максимовна, студент ТГУ (Томск)
Образ деревни в повести Г.Д. Гребенщикова «Егоркина жизнь» и ее автоперевод
Научный руководитель: Яркова Елена Владимировна
4. Денег Ника Родионовна, студент ТГУ (Томск)
Сюжет ритуального очищения Медеи и Ясона в поэме Аполлония Родосского «Аргонавтика» и романе Мадлен Миллер «Цирцея»
Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова
5. Зайцева Валерия Андреевна, студент НГПУ (Новосибирск)
Специфика хронотопа города в фильме А. Латгуады «Il carrotto» по мотивам повести Н.В. Гоголя «Шинель»
Научный руководитель: Наталья Александровна Муратова
6. Калинина Светлана Сергеевна, аспирант ТГУ (Томск)
Рецепция поэтов-шестидесятников в 1960–70-х гг. в англоязычных антологиях
Научный руководитель: Юлия Александровна Тихомирова
7. Попова Татьяна Андреевна, магистрант ТГУ (Томск)
Переводческие примечания как метатекст (на материале романа Д. Тартт «Гайная история» в переводе Д. Бородкина и Н. Ленцман)
Научный руководитель: Юлия Александровна Тихомирова

8. Спиненко Иван Максимович, магистрант ТГУ (Томск)
Рецензия творчества А. и Б. Стругацких в англоязычном литературоведении

Научный руководитель: Ирина Анатольевна Поплавская

9. Топорова Александра Игоревна, аспирант ТГУ (Томск)
Сравнительно-сопоставительный анализ переводов имен собственных в «Stalky & Co.» Р. Киплинга в переводах А.Н. Стругацкого, Э.Ю. Ермакова и К. Савельева

Научный руководитель: Наталья Егоровна Никонова

10. Яркова Елена Владимировна, канд. филол. наук, ассистент ФилФ ТГУ (Томск)

Духовные стихи в романе Г.Д. Гребенщикова «Чураевы» и в его англоязычном переводе Н.С. Селивановой

Заседание 2

19 апреля, 15:00 (очный формат); 14 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ

Эксперты: канд. филол. наук, доцент Ю.С. Серягина
канд. филол. наук, ассистент Е.В. Яркова

Председатель: канд. филол. наук, доцент Ю.А. Тихомирова

Секретарь: И.В. Морозова

1. Мазаник Тимофей Сергеевич, студент ТПУ (Томск)
«Матрица» братьев Вачовски в русских переводах: проблема воспроизведения имен собственных

Научный руководитель: Анастасия Олеговна Шатохина

2. Максимова Влада Борисовна, студент ТГУ (Томск)
Традиционные образы алтайского фольклора в сказке Г.Д. Гребенщикова «Хан-Алтай» и в её автопереводе

Научный руководитель: Елена Владимировна Яркова

3. Морозова Инна Викторовна, ассистент ФилФ ТГУ (Томск)
Художественное пространство в рассказе В.Д. Колупаева «Настройщик роялей» и его английском переводе

Научный руководитель: Наталья Егоровна Никонова

4. Никитина Ульяна Павловна, студент ТГУ (Томск)
«Вечно пах дрожжами, фруктами и карамелью»: вербализация ольфакторного ландшафта в романе Дж. Харрис «Ежевичное вино» и его переводах на русский язык

Научный руководитель: Валентина Николаевна Горенинцева

5. Пичугина Дарья Константиновна, студент ТГУ (Томск)
Экологический подход к теме детства в повести Г.Д. Гребенщикова Егоркина жизнь и ее автоперевод
Научный руководитель: Елена Владимировна Яркова
6. Попова Мария Сергеевна, студент ТГУ (Томск)
Анализ невербального кода в романе Ф.С. Фицджеральда «Ночь нежна» и его переводах на русский язык
Научный руководитель: Дарья Александровна Олицкая
7. Родиков Владислав Вадимович, студент ТГУ (Томск)
Переводческие стратегии в русских переводах пьесы Б. Брехта «Mutter Courage und Ihre Kinder»
Научный руководитель: Наталья Егоровна Никонова
8. Сальникова Елизавета Дмитриевна, студент ТГУ (Томск)
Идиостиль М. Зошенко в итальянских переводах (на материале рассказа «Нервные люди»)
Научный руководитель: Ольга Андреевна Кузнецова
9. Сердюк Анастасия Михайловна, аспирант ТГУ (Томск)
Враги и братья: образы России и Турции в «Home Life in Russia»
Научный руководитель: Евгений Олегович Третьяков
10. Якименко Ольга Константиновна, студент ТГУ (Томск)
«Предложение» А.П. Чехова в переводах Дж. Уэста, Э.Р. Бентли и тандема Б.Х. Кларка и Х.Р. Баукхейджа
Научный руководитель: Анастасия Олеговна Шатохина

Заседание 3

**19 апреля, 15:00 (гибридный формат);
18 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ**

Эксперты: канд. филол. наук, доцент С.Ю. Суханова,
канд. филол. наук, доцент Д.А. Олицкая

Председатель: канд. филол. наук, доцент Е.В. Аблогина

Секретарь: П.Е. Гущина

Модератор сессии Zoom: Т.А. Попова

1. Гущина Полина Евгеньевна, магистрант ТГУ (Томск)
Музыкальный экфрасис современного британского романа как метарефлексия: особенности называния музыкальных произведений и переводческий комментарий (на материале романа «Grace Notes» Б. Маклаверти)

Научный руководитель: Юлия Александровна Тихомирова

2. Кругликов Вячеслав Григорьевич, студент ТПУ (Томск)
Повесть Г.Ф. Лавкрафта «Сомнамбулический поиск неведомого Кадата» в переводах О.А. Алякринского и Д. Афиногенова: проблема воспроизведения хронотопа

Научный руководитель: Анастасия Олеговна Шатохина

3. Пастернак Екатерина Алексеевна, канд. филол. наук, научный сотрудник МГУ им. М.В. Ломоносова (Москва)

О версификационных особенностях переводов стихотворных частей «Новой жизни» Данте

4. Тимошенко Софья Олеговна, студент ТГУ (Томск)

Речевая характеристика персонажей вставных эпизодов в романе «Сатирикон» Петрония Арбитра как средство создания художественного образа

Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

5. У Ваньин, аспирант ТГУ (Томск)

Элегия В.А. Жуковского «Море» в китайских переводах

Научный руководитель: Ирина Анатольевна Поплавская

6. Фролова Александра Борисовна, студент ТГУ (Томск)

Сопоставительный анализ трансформаций образа Сони Мармеладовой в англоязычных комикс-адаптациях по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»

Научный руководитель: Дарья Александровна Олицкая

7. Хертек Дан-Хаяя Буяновна, студент ТГУ (Томск)

Поэзия Сары Тисдейл в русскоязычных антологиях

Научный руководитель: Дарья Александровна Олицкая

8. Черемовская Татьяна Андреевна, студент ПетрГУ (Петрозаводск)

Повесть Η Κωνσταντίνα και οι αρχυρες της Алки Зеи в русском переводе: переводческие трансформации

Научный руководитель: Евгения Петровна Литинская

9. Чиркова Анна Денисова, студент ТГУ (Томск)

Анималистическая образность в повести Г.Д. Гребенщикова «Ханство Батырбека» и в ее автопереводе

Научный руководитель: Елена Владимировна Яркова

ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО И РЕДАКТИРОВАНИЕ

Заседание 1

19 апреля, 10:00 (гибридный формат);
малый конференц-зал НБ ТГУ (старое здание, 1 этаж)

Эксперты: д-р ист. наук, профессор В.А. Есипова,
канд. филол. наук, доцент Е.А. Макарова,
ассистент А.В. Смольянинов

Председатель: Д.Д. Хардина

Секретарь: В.О. Цой

Модератор сессии Zoom: канд. филол. наук, ст. преподаватель А.В. Галькова

1. Хардина Диана Дмитриевна, студент ТГУ (Томск)

Отличительные черты партворка как периодического издания

Научный руководитель: Алёна Вадимовна Галькова

2. Симанчук Анастасия Максимовна, магистрант ДВФУ
(Владивосток)

**Проблема соотношения понятий «корпоративное медиа» и
«бренд-медиа» в современном медиапространстве (на примере GРВ
Space и Тинькофф Журнал)**

Научный руководитель: Ксения Владимировна Барина

3. Чумина Мария Сергеевна, магистрант ТГУ (Томск)

**Особенности продвижения научно-технической деятельности
молодежи**

Научный руководитель: Валерия Анатольевна Есипова

4. Ларионова Дарья Александровна, студент ТГУ (Томск)

**Влияние продвижения young adult литературы на читательские
предпочтения**

Научный руководитель: Валерия Анатольевна Есипова

5. Литвинова Ульяна Анатольевна, магистрант ТГУ (Томск)

**Проблемы адаптации районных газет Томской области к переходу
в цифровое пространство**

Научный руководитель: Мария Викторовна Могилатова

6. Овсянникова Александра Валерьевна, магистрант ТГУ (Томск)

Методы сегментирования целевой аудитории цифрового контента

Научный руководитель: Татьяна Леонидовна Воробьева

7. Голева Алена Валерьевна, магистрант ТГУ (Томск)
Современные инструменты для проектирования и реализации онлайн-СМИ

Научный руководитель: Елена Ивановна Тулякова

8. Цой Валерия Олеговна, студент ТГУ (Томск)
Целевая аудитория о трансформации мемуарной и биографической печатной книги (на основе социологического опроса)

Научные руководители: Ирина Фёдоровна Гнюсова,
Ирина Александровна Айзикова

9. Алексеева Екатерина Владимировна, студент ТГУ (Томск)
Своеобразие редакторской подготовки текстов в фанфикшене
Научный руководитель: Татьяна Леонидовна Воробьева

10. Майстренко Мирослава Владимировна, магистрант ТГУ (Томск)
Особенности повествования в текстах комиксов
Научный руководитель: Ирина Анатольевна Поплавская

11. Барабанова Алёна Романовна, студент ТГУ (Томск)
Книга художника как вариант авторской книги
Научный руководитель: Елена Антониновна Макарова

Заседание 2

**19 апреля, 15:00 (гибридный формат);
малый конференц-зал НБ ТГУ (старое здание, 1 этаж)**

Эксперты:

канд. филол. наук, доцент Т.Л. Воробьева,
канд. филол. наук, доцент Е.И. Тулякова,
канд. филол. наук, ст. преподаватель А.В. Галькова

Председатель: К.С. Иванова

Секретарь: А.А. Вильт

Модератор сессии Zoom: канд. филол. наук, ст. преподаватель А.В. Галькова

1. Лоренц Екатерина Николаевна, студент ТГУ (Томск)
Своеобразие листовок как вида издания (на материале сибирских листовок 1917–1922 гг. из фондов ОРКП НБ НИ ТГУ)

Научный руководитель: Кирилл Александрович Конев

2. Кожемякина Дарья Евгеньевна, студент ТГУ (Томск)
Критерии редакторской оценки литературно-художественного издания православной тематики

Научный руководитель: Елена Ивановна Тулякова

3. Лучко Анастасия Александровна, студент ТГУ (Томск)
Своеобразие редакционной подготовки вербального и визуального текста в современных энциклопедических изданиях для детей (на примере изданий «МИФ»)

Научный руководитель: Елена Антониновна Макарова

4. Вильт Алина Алексеевна, студент ТГУ (Томск)
Презентация книги как способ повышения узнаваемости продукта и автора

Научный руководитель: Ирина Александровна Айзикова

5. Смольянинов Артём Витальевич, аспирант ТГУ (Томск)
Метатекстуальное своеобразие «Литературного сборника» Н.М. Ядринцева: взаимодействие художественных и нехудожественных компонентов

Научный руководитель: Ирина Александровна Айзикова

6. Курдюкова Алиса Сергеевна, студент ТГУ (Томск)
«Мне показалось, что я читаю полную ерунду»: современный читатель о сказке Л. Кэрролла «Алиса в Стране Чудес»

Научный руководитель: Валерия Анатольевна Есипова

7. Иванова Кристина Сергеевна, студент ТГУ (Томск)
Значение издательской деятельности для информационного пространства театра

Научные руководители: Ирина Фёдоровна Гнусова, Ирина Александровна Айзикова

8. Перепрыгина Алёна Вадимовна, магистрант ТГУ (Томск)
Разработка концепции издания рулбука настольной ролевой игры

Научный руководитель: Елена Ивановна Тулякова

9. Волостнова Олеся Олеговна, магистрант ТГУ (Томск)
Приемы популяризации знания в подкастах (на примере подкастов о русском языке)

Научный руководитель: Елена Ивановна Тулякова

10. Вертопрахова Екатерина Александровна, магистрант ТГУ (Томск)
Принципы создания онлайн-ресурса по обучению школьников современным стратегиям чтения

Научный руководитель: Татьяна Леонидовна Воробьева

11. Тарасова Мария Владимировна, аналитик Центра развития и продвижения научных журналов ТГУ (Томск)

Этнографический очерк в томской периодической печати второй половины XIX века

Научный руководитель: Татьяна Леонидовна Воробьева

СЕМИОТИКА ИСКУССТВА И GAME STUDIES

**20 апреля, 12:00 (гибридный формат);
комната презентаций НБ ТГУ (новое здание, 2 этаж)**

Эксперты: канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ С.Ю. Суханова,
канд. филос. наук, доцент ИИК ТГУ С.С. Березовская

Председатель: М.С. Свиридова

Секретарь: В.Э. Целлер

Модератор сессии Zoom: канд. филол. наук,
доцент ФилФ ТГУ Э.Г. Новикова

1. Бедарева Анастасия Сергеевна, студент ТГУ (Томск)
Культурный ландшафт Тувы как семиотическая система: на материале творчества художников 1960–2000-х гг.
Научный руководитель: Софья Сергеевна Березовская
2. Целлер Виктория Эдуардовна, магистрант ТГУ (Томск)
Проблема определения понятия «игровая механика» в терминологической системе геймдизайна
Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова
3. Альников Тимофей Владимирович, студент МГУ им. М.В. Ломоносова (Москва)
Glitch-alikes в видеоиграх как художественный прием
Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова
4. Цыренжапова Марина Анатольевна, студент ТГУ (Томск)
Фрейм КОНФЛИКТ в настольных ролевых играх (на материале видеозаписей игровых сессий «Dungeons & Dragons»)
Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова
5. Свиридова Марина Сергеевна, магистрант ТГУ (Томск)
Система игровых подсказок в аспекте пользовательского опыта (на материале видеоигр в жанре point-and-click adventure)
Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова
6. Сергеева Екатерина Дмитриевна, студент ТГУ (Томск)
Поликодовая метафора как средство концептуализации в художественной фотографии François Carage «Dialogue»
Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова

ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА В ИССЛЕДОВАНИЯХ ШКОЛЬНИКОВ

**20 апреля, 10:00 (гибридный формат);
24 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ**

Эксперты: канд. филол. наук, доцент Н.Е. Генина,
ассистент А.М. Сердюк

Председатель: А.Е. Швыдченко

Секретарь: канд. филол. наук, доцент А.Г. Кожевникова

Модератор сессии Zoom: канд. филол. наук, доцент А.Г. Кожевникова

1. Зубрицкая Яна Александровна, МАОУ Гуманитарный лицей
(Томск)

**Особенности экранизации рассказа А.П. Чехова «Драма на охоте»
(«Мой ласковый и нежный зверь» Э. Лотяну)**

Научный руководитель: Влада Максимовна Захарова

2. Швецова Анастасия Юрьевна, МАОУ Гуманитарный лицей (Томск)
**Особенности нарратологических стратегий в романе и фильме
«Пролетая над гнездом кукушки»**

Научный руководитель: Влада Максимовна Захарова

3. Синченко Анна Сергеевна, МАОУ Гуманитарный лицей (Томск)
**Жанровая модификация и христианские мотивы в фильме
Ю. Быкова «Дурак» (2014)**

Научный руководитель: Влада Максимовна Захарова

4. Зубрицкая Яна Александровна, МАОУ Гуманитарный лицей
(Томск)

**Характер цитирования «чужого текста» в «Голубой книге»
М. Зощенко**

Научный руководитель: Маргарита Фёдоровна Климентьева

5. Филиппович Маргарита Алексеевна, МБОУ «Лицей №136»
(Новосибирск)

**Пародические и пародийные элементы в рассказе А. Аверченко
«Хлебушко»**

Научный руководитель: Наталья Владимировна Захарова

6. Сирота Софья Дмитриевна, МБОУ СОШ №37 (Кемерово)
**Творчество Ф.М. Достоевского и А. Камю через призму
экзистенциализма**

Научный руководитель: Вера Геннадьевна Бондарева

7. Цегельнюк Анастасия Евгеньевна, МАОУ Гуманитарный лицей (Томск)

Экзистенциальная основа фильма Стива Маккуина «Стыд»

Научный руководитель: Влада Максимовна Захарова

8. Белоцерковская Екатерина Максимовна, МАОУ Гуманитарный лицей (Томск)

Культурный субстрат романа К.К. Вагинова «Гарпагониана»

Научный руководитель: Маргарита Фёдоровна Климентьева

9. Тогушакова Дарья Александровна, МАОУ СОШ №40 (Томск)

Мотив греха и искупления в романе Жауме Кабре «Я исповедуюсь»

Научный руководитель: Юлия Александровна Миклашевская

10. Левдикова Анастасия Александровна, МАОУ Гуманитарный лицей (Томск)

Образ героя-чудовища в творчестве Гильермо Дель Торо

Научный руководитель: Влада Максимовна Захарова

11. Антонов Степан Дмитриевич, МАОУ Гуманитарный лицей (Томск)

«...И узнают, что имя мне Господь»: концепция сверхчеловека в фильме Кристофера Нолана «Оппенгеймер»

Научный руководитель: Софья Сергеевна Котельникова

12. Коберник София Евгеньевна, МАОУ Гуманитарный лицей (Томск)

Русский супер(анти)герой и особенности его формирования (на материале фильмов «Брат», «Брат 2» и «Майор Гром: Чумной доктор»)

Научный руководитель: Софья Сергеевна Котельникова

13. Бандрабура Мария Олеговна, МАОУ Гуманитарный лицей (Томск)

Кино о кино, или Проблема соотношения искусства и действительности в фильме «Тень вампира»

Научный руководитель: Влада Максимовна Захарова

14. Коваженко Дарина Константиновна, МАОУ Гуманитарный лицей (Томск)

Образ нищеанского сверхчеловека в сериале «Евангелион»

Научный руководитель: Евгений Олегович Третьяков

ДЛЯ ЗАМЕТОК
