

29 ИЮЛЯ

ABITURIENT.TSU.RU

Я В ТГУ

'19

ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ

МЕРОПРИЯТИЕ ВРЕМЯ	БОЛЬШАЯ СЦЕНА	ТВОРЧЕСТВО	ОСОЗНАННОСТЬ	НЕРЕАЛЬНОСТЬ	РАЗВЛЕЧЕНИЯ	СПОРТ	ЕДА	LOUNGE	ART-ОБЪЕКТЫ
18 - 19:00	ШКОЛА STAND UP («РАЗГОН», «ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС», «СЕТ-ЛИСТ») / STAND UP TOMSK	МАСТЕР-КЛАСС ПО ШАРЖУ / ВЯЧЕСЛАВ ШВЕДОВ	ЛЕКЦИЯ «ЧТО О ВАС ЗНАЕТ СУПЕРКОМПЬЮТЕР» / ЭДУАРД САЙФУЛИН, СУПЕРКОМПЬЮТЕР, ЛАБОРАТОРИЯ НАУК О БОЛЬШИХ ДАННЫХ И ПРОБЛЕМАХ ОБЩЕСТВА	МАСТЕР-КЛАСС «БЛОГЕР НА ХАЙПЕ» / РИММА ПЕРЕМИТИНА	БЕЕК КОНВЕНТ: МАСТЕР-КЛАСС ПО СОВРЕМЕННЫМ КОРЕЙСКИМ ТАНЦАМ ОТ СТУДИИ AKUNA MATATA TOMSK БЕНТО-ПИКНИК КОНКУРС КОСПЛЕЯ МАСТЕР-КЛАСС ПО СОВРЕМЕННЫМ КОРЕЙСКИМ ТАНЦАМ ОТ СТУДИИ PN.X	БАТУТНЫЙ ЦЕНТР «JORDAN» ШКОЛА СКАЛОЛАЗАНИЯ ШКОЛА БЕГА GO RUN (МАРАФОН ЯРЧЕ) ИНТЕРАКТИВНЫЙ ФУТБОЛ ОТ ШКОЛЫ «ЕРМАК»	MAKE LOVE PIZZA БУРГЕР ЛАБ ВЕЛОКОФЕЙНЯ ХО ВАКЕРУ КОФЕЙНЯ «СНЕГИРИ» КАФЕ «КАФЕДРА» ИНТЕРАКТИВНАЯ ПЛОЩАДКА И ДЕГУСТАЦИЯ, «ДЕРЕВЕНСКОЕ МОЛОЧКО»	TELE2 КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО «ФЛЭТ»	ШУМ УЛИЦ LOW FI БАРЕЛЬ ЗНАНИЙ ГИПЕР КУБ МАШИНА БУДУЩЕГО ФОТОПРОЕКТ «GLOCALISATION» МАСТЕР-КЛАСС ПО ГРАФФИТИ / ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО ИСКУССТВА, МУЗЫКИ И НОВОЙ ГОРОДСКОЙ КУЛЬТУРЫ «STREET VISION»
19 - 20:00		МАСТЕР-КЛАСС «СУККУЛЕНТЫ: ВЫРАЩИВАНИЕ И УХОД» / МАРИЯ ТОЛСТОВА, ВЛАДЕЛЕЦ ОНЛАЙН-МАГАЗИНА «ВЕТКА»	«КАК ДИЗАЙН МОЖЕТ ИЗМЕНИТЬ ТВОЙ МИР К ЛУЧШЕМУ» / МАКСИМ КОСТЕНКО	ИНТЕРАКТИВНАЯ ЛЕКЦИЯ ОБ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИИ «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ МООКИ И ГДЕ ОНИ ОБИТАЮТ» / КРИСТИНА ТАНАСЕНКО, ЯНА ПЧЕЛИНЦЕВА					
20 - 21:00	ШКОЛА УЛИЧНЫХ ТАНЦЕВ SKILZ (ALL STYLES BATTLE)	МАСТЕР-КЛАСС ПО СБОРКЕ 3D-ПАЗЛОВ / СИБИРСКИЙ ЦЕНТР ДИЗАЙНА	BLACK ENGLISH: ПРОИЗНОШЕНИЕ / СУЛИМ АСЛАХАНОВ	ДЕМОНСТРАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА «ВОССТАНИЕ РОБОТОВ» (ДИСТАНЦИОННО-УПРАВЛЯЕМАЯ СИСТЕМА, ПОСТ УПРАВЛЕНИЯ (КЕЙС), РОБОТ-РАЗВЕДЧИК, РОБОТ-ЭВАКУАТОР, 3D, VR) / ФАКУЛЬТЕТ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	ЯРМАРКА МАНГОВОРТ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ИГРА JUST DANCE\K-POP RANDOM DANCE МАСТЕР-КЛАСС ПО КОЛЛЕКЦИОННЫМ КАРТОЧНЫМ ИГРАМ				
21 - 22:00		МАСТЕР-КЛАСС ПО СБОРКЕ РОБОТОВ AIRDUNO / ГЛЕБ ДОЛГОВ	АКТЁРСКИЕ РЕЧЕВЫЕ ТРЕНИНГИ (ВКЛЮЧЕНИЕ РЕЗОНАТОРОВ, ПРОРАБОТКА ТРУДНЫХ ЗВУКОВ, ОСНОВЫ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ И АДРЕСНОЙ РЕЧИ) / ЛАРИСА ОКИШЕВА, ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ «ЛЮДИ»						